

**REGULAMIN KONKURSU KATEDRY FILOLOGII  
AKADEMII NAUK STOSOWANYCH IM. STANISŁAWA STASZICA W PILE  
PT. **ATRAKcje TURYSTYCZNE W NIEMCZECH-CIEKAWY MIASTA**  
- INICJATYWA SKIEROWANA DO UCZNIÓW SZKÓŁ ŚREDNICH**

### **§1. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Organizatorem Konkursu jest Studenckie Koło Naukowe, działające w Katedrze Filologii Akademii Nauk Stosowanych im. Stanisława Staszica w Pile: Miłośników Kultury Krajów Niemieckiego Obszaru Językowego „Germis”.
2. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie publicznych i niepublicznych szkół średnich z regionu pilskiego.
3. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
4. Zasady Konkursu zawarte są w Regulaminie dostępnym na stronie Uczelni <https://ans.pila.pl/> w Katedrze Filologii
5. Przystępując do Konkursu uczestnicy akceptują zasady zawarte w Regulaminie.

### **§2. CEL I PRZEDMIOT KONKURSU**

1. Celem Konkursu jest promocja nauki języków obcych i niemieckojęzycznej kultury.
2. Przedmiotem Konkursu jest stworzenie krótkiej reklamy, prezentującej atrakcje turystyczne w Niemczech – ciekawe miasta.

### **§3. WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRAC KONKURSOWYCH**

1. Uczestnik Konkursu może przysłać tylko jedną pracę.
2. Prace konkursowe muszą spełniać następujące wymagania:
  - długość przesłanego materiału promującego atrakcje turystyczne w Niemczech – ciekawe miasta nie może przekraczać 3 minut,
  - materiał powinien dotyczyć niemieckojęzycznej kultury,
  - **praca konkursowa może mieć formę: filmu, prezentacji, haseł reklamowych lub broszury – stworzonej w języku angielskim, niemieckim lub polskim.**
3. Nazwa przesłanego do Organizatora pliku, powinna zawierać imię i nazwisko autora/zespołu oraz tytuł pracy konkursowej.
4. Do Konkursu można zgłaszać jedynie prace nigdzie dotąd niepublikowane i nienagradzane, których autorem jest osoba zgłaszająca.
5. Prace mogą być realizowane i zgłaszane indywidualnie lub zespołowo (max. do 2 osób). W sytuacji zgłoszenia zespołowego nagroda przyznawana jest zespołowi, jako całości i nie podlega zwielokrotnieniu oraz wymianie na ekwiwalent pieniężny.
6. Prace zgłaszane na Konkurs nie mogą naruszać praw, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uważanych za wulgarne i obraźliwe, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo tematykę rasistowską, naruszające prawo do

prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody uprawnionych.

#### **§4. ZASADY UDZIAŁU W KONKURSIE**

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest wykonanie i przesłanie do Organizatora pracy określonej w §3 – w terminie **do 31 marca 2022 roku**.
2. Prace konkursowe muszą zostać przesłane drogą elektroniczną – na adres: [filologia.konkurs@ans.pila.pl](mailto:filologia.konkurs@ans.pila.pl) w tytule maila powinno zostać zawarte słowo: **KONKURS**.
3. W przesłanej do Organizatora wiadomości mailowej, wraz z pracą konkursową, powinno zostać dołączone:
  - wypełnione, podpisane i zeskanowane „Oświadczenie Autora (Autorów) pracy”, stanowiące Załącznik nr 1 do Regulaminu;
  - w przypadku osób niepełnoletnich - również wypełniony, podpisany i zeskanowany formularz „Oświadczenie opiekuna prawnego Autora pracy”, który stanowi Załącznik nr 2 do Regulaminu.

#### **§5. NAGRODY**

1. W ramach Konkursu przyznane zostaną nagrody rzeczowe: książki, fiszki do nauki języków obcych oraz gadżety reklamowe Akademii Nauk Stosowanych im. Stanisława Staszica w Pile
2. Nagrody przyznawane będą w trzech kategoriach:
  - kategoria I – krótki film
  - kategoria II – prezentacja
  - kategoria III – hasła reklamowe lub broszury
3. W każdej kategorii zostanie wyłoniona nagroda główna:
  - 1 miejsce – kategoria I – krótki film
  - 1 miejsce – kategoria II – prezentacja
  - 1 miejsce – kategoria III – hasła reklamowe/broszura

Uwaga – w przypadku braku prac konkursowych z danej kategorii (I, II lub III) przez co niemożliwe będzie wręczenie nagrody 1 miejsca z tej kategorii Organizator przyzna dodatkową nagrodę – wyróżnienie dla jednej pracy konkursowej z pozostałych kategorii.

4. Dodatkowo, spośród wszystkich nadesłanych prac, przyznana zostanie:
  - nagroda publiczności (głosy oddane na stronie fb Katedry Filologii Akademii Nauk Stosowanych im. Stanisława Staszica w Pile) - nagroda książkowa
5. Nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent pieniężny.
6. Nagroda za zajęcie 1 miejsca za wszystkie kategorie oraz nagroda publiczności przysługuje w liczbie sztuk 1 za każde zajęte miejsce, niezależnie od liczby osób, które będą uczestniczyły w przygotowaniu pracy.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany zasad przyznawania nagród w szczególnie uzasadnionych przypadkach.

#### **§6. ZASADY PRYZNAWANIA NAGRÓD**

1. Nadesłane prace konkursowe ocenione zostaną przez Jury w składzie: dr Zofia Moros-Pałys, dr Maciej Buczowski oraz zarząd SKN „Germis”.
2. Laureatami konkursu zostaną uczniowie, których prace zostaną najwyższej ocenione przez Jury. Od decyzji Jury nie przysługuje odwołanie.
3. Laureaci zostaną poinformowani przez Jury o wynikach Konkursu. Informacje o wynikach Konkursu zostaną opublikowane także m.in. na stronie <https://ans.pila.pl/> w Katedrze Filologii oraz na FB Uczelni i Katedry Filologii.
4. Nagrody będzie można odebrać na terenie Akademii Nauk Stosowanych im. Stanisława Staszica w Pile w miejscu i terminie wskazanym przez Jury.
5. Nadzór nad przekazaniem nagród zwycięzcom sprawuje Jury Konkursu.

## **§7. PRAWA AUTORSKIE**

1. Przystępując do Konkursu, uczestnik składa oświadczenie (zgodnie z załącznikiem nr 1 lub nr 2), że jest autorem i posiada prawa autorskie majątkowe do utworu, który zgłasza w Konkursie oraz że nie naruszają one praw osób trzecich. Złożenie oświadczenia jest dobrowolne, jednak jego brak uniemożliwia uczestnictwo w konkursie.
2. Nadsyłając pracę konkursową uczestnik nieodpłatnie przenosi wszelkie autorskie prawa majątkowe na Organizatora do wykorzystania nadesłanych prac lub ich części na wszystkich polach eksploatacji, tj.: w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu; w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (zgodnie z załącznikiem nr 1 lub nr 2). Przeniesienie praw autorskich jest dobrowolne, jednak jego brak uniemożliwia uczestnictwo w konkursie.
3. Autor wyraża zgodę (zgodnie z załącznikiem nr 1 lub nr 2) na publikację na stronie internetowej, w mediach społecznościowych oraz na innych nośnikach elektronicznych i tradycyjnych nadesłanej pracy przez Organizatora, a także na wykorzystanie pracy w celach promocyjnych Organizatora. Wyrażenie zgody jest dobrowolne, jednak jego brak uniemożliwia uczestnictwo w konkursie.

## **§8. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wysłane prace, których nie otrzyma z powodów technicznych lub z powodu błędnego wpisania adresu mailowego.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania wybranych prac również w materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie. Prawo to organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak, aby bez dodatkowych zezwoleń mógł zaprezentować wybrane prace w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania, unieważnienia lub przesunięcia terminów Konkursu w każdym czasie oraz zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu.

#### **§11. INFORMACJE DOTYCZĄCE PRZETWARZANIA DANYCH**

1. Administratorem danych podanych przez uczestnika Konkursu jest Akademia Nauk Stosowanych im. Stanisława Staszica w Pile.
2. Dane osobowe podane przez uczestnika Konkursu, będą przetwarzane w celu organizacji, promocji i przeprowadzenia Konkursu, publikacji informacji o laureatach Konkursu oraz ich prac na stronie internetowej Akademii Nauk Stosowanych im. Stanisława Staszica <https://ans.pila.pl/> i na FB Uczelni i Katedry Filologii, jak również w celu działań promocyjnych Uczelni.
3. Dane osobowe przetwarzane są na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 lit. a. RODO.